

OBRAZLOŽENJE II. IZMJENA I DOPUNA FINANCIJSKOG PLANA

NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA

I. UVODNI DIO

Narodno sveučilište Dubrava obavlja djelatnosti u kulturi te organiziranja aktivnosti i manifestacija u realizaciji javnih potreba u kulturi od interesa za svog osnivača i to:

- pripremu i organizaciju te javno izvođenje, prikazivanje i predstavljanje kulturno-umjetničkog stvaralaštva, a posebno: glazbenih, filmskih, estradnih i drugih kulturno-umjetničkih priredbi; pripremanje, organiziranje i javno izvođenje dramskih, lutkarskih i drugih scenskih djela;
- organizaciju kulturno-umjetničke poduke, edukativnih aktivnosti i radionica, tribina, predavanja, konferencija i stručnih skupova, a posebno: organiziranje eko-etno sajмова i manifestacija; organiziranje kreativnih i umjetničkih radionica; organiziranje književnih i klupskih događanja; organiziranje društvenih, putopisnih, likovnih, filmskih, znanstvenih i glazbenih tribina; organiziranje tečajeva iz područja filmske umjetnosti, iz likovne kulture, narodnih plesova i folklora, stranih jezika, iz područja informatike, sviranja glazbenih instrumenata i pjevanja, iz područja ekologije, glume, ritmike, plesa i kulture pokreta.
- aktivnosti i manifestacije usmjerene na povećanje dostupnosti, pristupa i sudjelovanja u kulturi, raznolikosti kulturnog sadržaja te suradnje s organizacijama civilnoga društva.
- kazališna djelatnost.

Narodno sveučilište Dubrava obavlja i druge djelatnosti koje služe obavljanju djelatnosti upisane u sudski registar, a koje se, u manjem opsegu i uobičajeno, obavljaju uz upisanu djelatnost, a posebno:

- javno prikazivanje audiovizualnih djela, organiziranje izložbi (prezentaciju pokretnih kulturnih dobara) i izdavačku djelatnost.

II. OBRAZLOŽENJE OPĆEG DIJELA FINANCIJSKOG PLANA

II. Izmjene i dopune financijskog plana načinjene su prema dostavljenim uputama i limitima nadležnog gradskog ureda te planiranim potrebama i programima za tekuće razdoblje, a sve u skladu sa zakonskim propisima.

Ukupni prihodi i primici planirani su u I. Izmjenama i dopunama u iznosu od 1.546.700 eura, a Prijedlogom II. izmjena i dopuna prihodi i primici smanjuju se za 25,47% i ukupno iznose 1.152.800 eura. Isti se odnose na:

- prihode iz nadležnog proračuna
- prihode od pruženih usluga
- prihode od kamata
- prihode za posebne namjene
- tekuće pomoći iz državnog proračuna
- donacije

Najveće smanjenje prihoda odnosi se na prihode iz nadležnog proračuna Grada Zagreba kojima se smanjuje financiranje redovne djelatnosti u iznosu od 402.200 eura, dok prihodi za programsku djelatnost ne bilježe promjene. Prihodi za opremanje ustanove povećavaju se sa 1.300 eura na 13.500 eura.

Vlastiti prihodi, tj. prihodi od pruženih usluga i kamata ovim izmjenama i dopunama planirani su u iznosu od 124.300 eura i manji su za 2,51%, a odnose se na prihode od tečajeva i radionica, povremenog najma i prihode od filmskih projekcija. Isti se koriste za pokriće rashoda vlastite programske djelatnosti u iznosu od 76.300 eura, za materijalne rashode redovne djelatnosti 39.900 eura i nabavu nefinancijske imovine u iznosu od 8.100 eura, a koji nisu pokriveni sredstvima gradskog proračuna.

Prihodi za posebne namjene odnose se na prihode od ulaznica za prodane kazališne predstave kojima se financiraju rashodi programske djelatnosti te su isti smanjeni za 1,52% i iznose 45.500 eura.

Tekuće pomoći iz državnog proračuna su prihodi od Ministarstva kulture i medija RH za sufinanciranje programa Noć kazališta, izložbeni program galerija, programe tradicijske kulture te program istraživanja publike te ovim prijedlogom izmjena i dopuna financijskog plana ostaju nepromijenjeni i iznose 15.000 eura.

Donacije su prihodi Turističke zajednice Grada Zagreba za program Artupunktura i Noć kazališta i planirani su u iznosu od 6.000 eura.

Rashodi i izdaci planirani su u iznosu od 1.152.800 eura te su raspoređeni prema proračunskim klasifikacijama u financijskom planu, a prema ekonomskoj klasifikaciji to su:

- rashodi za zaposlene
- materijalni rashodi
- financijski rashodi
- rashodi za nabavu nefinancijske imovine

Aktivnost: Redovna djelatnost

Izvor 1.1.2 Opći prihodi i primici

Što se tiče rashoda za zaposlene, a koji se odnose na plaće za redovan rad (3111), doprinose za obvezno zdravstveno osiguranje (3132), ostale rashode za zaposlene (3121) i naknade za prijevoz (3212) isti su smanjeni za ukupno 12.200 eura u odnosu na I. Izmjene i dopune financijskog plana iz razloga neizvjesnosti provođenja natječaja, zapošljavanja i započinjanja radnog odnosa na upražnjenom radnom mjestu višeg stručnog suradnika – voditelja Dječjeg kazališta Dubrava, koje će izglednije biti provedeno u 2024. godini.

Nadalje, usluge tekućeg i investicijskog održavanja (3232) smanjuju se za 390.000 eura zbog nemogućnosti dovršetka provedbe postupaka javnih nabava i izvođenja radova sanacije kotlovnice i krovništva Kulturnog centra, a s obzirom na nužne rokove trajanja navedenih postupaka. Do kraja 2023. izradit će se oba projekta i pokrenuti postupci javnih nabava (otvoreni postupci male vrijednosti). Procijenjeni početak izvođenja radova je siječanj 2024., stoga će se navedeni iznos nužan za sanacije uključiti u Financijski plan za 2024. godinu, sukladno Izmjenama Prijedloga programa rada i razvitka Narodnog sveučilišta Dubrava za 2024.

Izvor 3.1.1 Vlastiti prihodi

Što se tiče ukupnih rashoda redovne djelatnosti financirane iz vlastitih izvora, isti nemaju značajne promjene (0,25%).

Aktivnost: Programska djelatnost

Izvor 1.1.2 Opći prihodi i primici

Ukupan iznos je nepromijenjen. Programska djelatnost provodi se sukladno Programu rada i razvitka Narodnog sveučilišta Dubrava u 2023. godini. S obzirom na realizaciju te plan programskih aktivnosti do kraja tekuće godine došlo je do određenih otklona (povećanja i smanjenja) po pojedinim pozicijama ekonomske klasifikacije na 4. razini.

Izvor 3.1.1 Vlastiti prihodi

Ukupni rashodi na poziciji vlastitih prihoda smanjeni su za 4,15%, sukladno dinamici i broju upisanih polaznika škola i tečajeva te broju prodanih ulaznica za kino projekcije te su isti iskazani sukladno razradi vrsta i struktura programskih aktivnosti, broju skupina škola i tečajeva, broju radionica, broju tribina, broju koncerata, broju filmskih projekcija, broju izložbi te broju i vrsti ostalih manjih, raznorodnih skupina programskih aktivnosti. S obzirom na navedeno došlo je do povećanja/smanjenja po pojedinim pozicijama ekonomske klasifikacije na 4. razini.

Izvor 4.3.1 Prihodi za posebne namjene

Ukupni rashodi na ovom izvoru smanjeni su za 1,52% sukladno dinamici i broju prodanih ulaznica za kazališne predstave te su iskazani sukladno razradi vrsta i struktura programskih aktivnosti, broju kazališnih predstava te gostovanja kazališnih predstava izvan matične dvorane. S obzirom na navedeno došlo je do povećanja/smanjenja po pojedinim pozicijama ekonomske klasifikacije na 4. razini.

Izvor 5.2.1 Pomoći iz drugih proračuna

Ukupan iznos je nepromijenjen. S obzirom na realizaciju te plan programskih aktivnosti do kraja tekuće godine na navedenom izvoru došlo je samo do preraspodjele unutar pojedinih pozicija na 4. razini ekonomske klasifikacije.

Izvor 6.1.1 Donacije

Ukupan iznos je nepromijenjen. S obzirom na realizaciju te plan programskih aktivnosti do kraja tekuće godine na navedenom izvoru došlo je samo do preraspodjele unutar pojedinih pozicija na 4. razini ekonomske klasifikacije.

Aktivnost: Opremanje i održavanje ustanova u kulturi

Izvor 1.1.2 Opći prihodi i primici

Što se tiče rashoda za nabavu nefinancijske imovine (opremanje ustanove), isti su povećani te ukupno iznose 13.500 eura. S obzirom na dotrajalost kotlovnice Kulturnog centra, a uslijed nemogućnosti provedbe postupka javne nabave za sanaciju iste (rokovi provedbe otvorenih postupaka nabave male vrijednosti), nužno je planirati alternativno grijanje prostora nabavom

namjenskih grijalica, kako bi se djelatnost Ustanove mogla neometano odvijati. Također, s obzirom na dotrajalost informatičke opreme te kvarove, nužna je nabava nove.

Izvor 3.1.1 Vlastiti prihodi

Na ovom izvoru nije došlo do promjene u ovim izmjenama i dopunama financijskog plana.

III. OBRAZLOŽENJE PROGRAMA (AKTIVNOSTI/PROJEKATA)

NAZIV I OPIS PROGRAMA:

Programi i projekti Odjela za kulturu Narodnog sveučilišta Dubrava

Odjel za kulturu oblikuje i provodi programe neformalnog kulturnog i kreativnog obrazovanja kroz tečajeve i radionice u području glazbenih, likovnih i primijenjenih, plesnih, filmskih umjetnosti, kulturne baštine i tradicijske kulture, informatike te intersektorske i interdisciplinarne participativne programe s polazištem u području kulture kojima se utječe na poboljšanje kvalitete života polaznika. Odjel organizira izvedbe koncerata, kazališnih predstava za odrasle i prikazivanje filmova, renomiranih zagrebačkih, hrvatskih i inozemnih autora. Organizira cikluse tribina s kulturnom i širom društveno-socijalnom tematikom. Također, oblikuje i provodi kulturne manifestacije snažnog lokalnog značaja te svojim programima sudjeluje u realizaciji gradskih manifestacija.

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Narodnog sveučilišta Dubrava, Program rada i razvitka Narodnog sveučilišta Dubrava u 2023. godini.

CILJEVI PROGRAMA:

Omogućavanje kulturnog i kreativnog obrazovanja stanovnika istočnog dijela Grada; razvoj kreativnih vještina i kulturne i društvene kompetencije polaznika i sudionika; omogućavanje dostupnosti profesionalnog umjetničkog stvaralaštva svih umjetničkih disciplina stanovnicima istočnog dijela Grada; povećanje vidljivosti kulture i umjetnosti; razvoj publike kroz participativne kulturno-obrazovne aktivnosti; povezivanje sa srodnim ustanovama i organizacijama iz lokalne sredine, nacionalno i međunarodno, radi razmjene programa, znanja i iskustava; njegovanje tradicijske kulture i narodnih običaja (usmenih, pisanih, likovnih, glazbenih, i glazbeno-scenskih).

Korisnici: građani svih dobnih skupina lokalne zajednice, umjetnici i kulturni radnici (lokalni, nacionalni i inozemni), organizacije nezavisne kulturne scene i drugih društvenih djelatnosti, šira javnost diljem Republike Hrvatske.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Provedba niza višemjesečnih različitih neformalnih obrazovnih programa u kulturi (plesni tečajevi za sve dobne skupine, likovni tečajevi i tečajevi primijenjenih umjetnosti za sve dobne skupine, poduka sviranja instrumenata i pjevanja za sve dobne skupine, tečajevi svladavanja vještina u području filmske umjetnosti i animiranog filma za djecu i mlade, tečajevi kojima se kulturnim modelima i metodama utječe na sveobuhvatni razvoj djeteta i

pomaže svladavanje školskih zadataka, tečajevi kojima se njeguju i usvajaju tradicijske i kulturno-obrtničke vještine za odrasle, tečajevi osnova informatike za sve dobne skupine); provedba niza jednokratnih kulturnih i umjetničkih radionica svih umjetničkih disciplina vezanih uz šire kulturne manifestacije, školske praznike ili kojima se obilježavaju značajni datumi u području opće kulture; provedba inkluzivnih kulturnih radionica i programa; organizacija izložbi polaznika tečajeva i radionica u području likovnih i primijenjenih umjetnosti kao i područja kulturnih, starih obrta i/ili vještina; provedba ciklusa tribina kojima se utječe na animaciju posjetitelja za kulturne djelatnosti, stječe kulturna kompetencija ili utječe na razvoj socijalnih vještina, uključujući i onih prema poboljšanju kvalitete života osoba starije životne dobi; organizacija koncerata klasične, jazz, etno i filmske glazbe profesionalnih glazbenika, glazbenih sastava i ansambala; organizacija izvedbi kazališnih predstava profesionalnih nezavisnih kazališta za odrasle; prikazivanje renomiranih dokumentarnih i igranih filmova za odrasle te prikazivanje renomiranih animiranih filmova za djecu; organizacija kulturnih akcija kojima se obilježavaju značajni kulturni i društveni datumi; organizacija značajnih lokalnih kulturnih manifestacija (Dani Dubrave); sudjelovanje u značajnim manifestacijama gradskog opsega (Artupunktura); organiziranje međunarodnih susreta s ciljem razmjene znanja i vještina te umjetničkih ostvarenja u filmskom stvaralaštvu za djecu i mlade (Filmski peron i Zagrebački filmski kolosjek).

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Broj provedenih tečajeva; satnica provedenih tečajeva; broj provedenih radionica; broj organiziranih izložbi radova polaznika; broj ostvarenih tribina; broj održanih koncerata; broj izvedenih kazališnih predstava; broj prikazanih filmova; ostvarene planirane kulturne akcije; broj programskih aktivnosti izveden u okviru kulturnih akcija; ostvarene planirane kulturne manifestacije; broj programskih aktivnosti ostvarenih u okviru kulturnih manifestacija; broj i vrsta programskih aktivnosti ostvarenih u okviru sudjelovanja u projektu Artupunktura; broj i vrsta programskih aktivnosti ostvarenih u okviru programa u području hrvatske tradicijske kulture od nacionalnog interesa; broj inozemnih umjetnika uključenih u međunarodne projekte u području filmske umjetnosti; broj uključenih zagrebačkih i/ili nacionalnih umjetnika i/ili organizacija; ponude suradničkih organizacija i/ili umjetnika; ponude za nabavu robe ili usluga; broj polaznika tečajeva i radionica; broj prodanih ulaznica; broj posjetitelja, broj i vrsta tiskanog materijala za potrebe programskih aktivnosti., broj digitalnih publikacija, broj i vrsta ugovora s vanjskim suradnicima.

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Provedeni svi programi, projekti i aktivnosti, ostvareni svi kvalitativni i kvantitativni pokazatelji.

NAZIV I OPIS PROGRAMA:

Kazališna djelatnost Narodnog sveučilišta Dubrava kroz ustrojbenu jedinicu Dječje kazalište Dubrava

Dječje kazalište Dubrava producira i izvodi profesionalne kazališne predstave za djecu, uz popratni participativni program i projekte, u vlastitoj kazališnoj dvorani i na gostovanjima

diljem zemlje, čime se omogućava dostupnost umjetničkih i kulturnih sadržaja u svim dijelovima Grada te razvija kazališna publika. Dječje kazalište Dubrava organizator je i manifestacije Noć kazališta koja ima nacionalni zahvat, a koordinira i provedbu ove manifestacije pod nazivom European Theatre Night u 6 europskih zemalja.

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Narodnog sveučilišta Dubrava, Program rada i razvitka Narodnog sveučilišta Dubrava u 2023. godini.

Zakon o kazalištima, Zakon o pravima samostalnih umjetnika i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima (za kazališnu djelatnosti Dječjeg kazališta Dubrava)

CILJEVI PROGRAMA:

Razvoj i poticanje scenskog stvaralaštva kroz stabilan kazališni repertoar koji njeguje sve tri dominantne izvedbene grane: dramski, plesni i glazbeni teatar; razvijanje svijesti o zaštiti i očuvanju kulturne baštine (pisane i usmene); razvijanje svijesti i razumijevanja suvremene umjetnosti za djecu i mlade; razvijanje društvenih i umjetničkih kompetencija kroz uvid u materijalne i infrastrukturne potrebe kulturno-umjetničkih sadržaja, čime se kultura i umjetnost neizravno dekonstruiraju pred najmlađima te ih uče kritičkom i refleksivnom promišljanju kroz upoznavanje s pozadinskim procesima koji prethode prezentaciji (umjetničkih) sadržaja; poticanje zdravog psihofizičkog razvoja djece te približavanje umjetnosti kroz povezivanje s drugim značajnim segmentima dječjeg svakodnevnog života i društvenog okruženja; stvaranje interesa za posjet kazalištu; razvoj publika; popularizacija svih oblika i izričaja kazališne umjetnosti kroz umrežavanja kazališta; podizanje vidljivosti kazališne djelatnosti; omogućavanje sudjelovanja publike u kulturno i umjetničko-obrazovnim aktivnostima kroz radionice koje se provode u poljima likovnih i primijenjenih umjetnosti, a koje svoje polazište pronalaze u dramskoj umjetnosti; utjecaj na razvijanje svijesti o holističkom pristupu kulturi radi produblivanja odnosa s postojećom i razvoja novih publika; omogućavanje neposrednog sudjelovanja građana u kulturnom životu lokalne zajednice; omogućavanje djeci i mladima s teškoćama u razvoju razvijanje njihovih talenata i ravnopravno sudjelovanje u kulturi i umjetnosti.

Korisnici: djeca i mladi, roditelji, bake i djedovi, primarno istočnog dijela Grada, sekundarno Zagreba te partnerskih mjesta u provedbi programa; odgojno-obrazovni stručnjaci, šira javnost diljem Republike Hrvatske.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Produkcija novih profesionalnih kazališnih predstava za djecu, repertoarno izvođenje kazališnih predstava za djecu (subotama tijekom kazališne sezone za građanstvo, radnim danima tijekom školske godine za organizirani dolazak odgojno-obrazovnih ustanova), oblikovanje i provedba dramskih radionica i tečajeva, oblikovanje i provedba radionica različitih umjetničkih izraza, formi i oblika, usko vezanih uz kazališne predstave, organizacija gostovanja kazališnih predstava za djecu, izvedba drugih kazališnih, glazbeno-scenskih djela i performansa u sklopu projekata i akcija koje imaju participativni karakter (aktivno uključuju sudionike u provedbu), organizacija i provedba manifestacije Noć kazališta, uz međunarodni segment Europske noći kazališta, organizacija i provedba istraživačkih, praktičnih i stručnih aktivnosti rada na razvoju kazališne publike.

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Broj planiranih novih profesionalnih kazališnih naslova za djecu; broj repriznih izvedbi profesionalnih kazališnih predstava za djecu (15 repriznih naslova); broj polaznika Dramskog studija, kroz broj skupina u trajanju od 64 sata; broj polaznika programa Kazališnog kampa, s ukupnim trajanjem 46 sati; broj uključene djece i mladih teškoćama u razvoju u programe Dramskog studija; održana manifestacija Noć kazališta 2023, broj mjesta u Republici Hrvatskoj, broj uključenih javnih i nezavisnih kazališta i drugih ustanova i organizacija; broj izvedbi kazališnih predstava Dječjeg kazališta Dubrava izvan kazališne dvorane te izvan Grada Zagreba, s uključenim participativnim aktivnostima za sudionike; održan Kazališni fašnik 2023.; održano Čarobno dvorište, broj izvedenih kazališnih predstava, uz prateće radionice; proveden projekt Predstava i ja – segmentacija publike kazališta za djecu, broj i vrsta provedenih aktivnosti, broj anketa, broj uključenih sudionika, izdana digitalna publikacija; broj sklopljenih ugovora s vanjskim suradnicima-umjetnicima; broj i vrsta tiskanog materijala za potrebe programskih aktivnosti.

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Provedeni svi programi, projekti i aktivnosti, ostvareni svi kvalitativni i kvantitativni pokazatelji.

NAZIV I OPIS PROGRAMA:

Izložbeni program Galerije Vladimir Filakovac, Fotogalerije Dubrava i Galerije Kontrast

Galerija Vladimir Filakovac prepoznatljivo je izlagačko mjesto u istočnom djelu gradu Zagreba koje kontinuirano djeluje od 1968. godine. Do sada je, u svojih 54 godine postojanja, u njoj priređeno preko 500 izložbi iz redovnog programa. Među poznatim autorima su izlagali: Nives Kavurić-Kurtović, Miroslav Šutej, Ratko Petrić, Miro Vuco, Jadranka Fatur, Marijana Muljević, Mangelos, Ivan Kožarić, Milena Lah, Vatroslav Kuliš, Marcela Munger, Nikola Koydl, Vlado Martek...

To je središnji izlagački prostor u zagrebačkoj Dubravi koja broji blizu 100.000 stanovnika. Raznolikim, kvalitetnim izlagačkim programom zadržava se postojeća publika i stvara nova, pri čemu se pazi na razvijanje ljubavi prema umjetnosti posjetitelja svih životnih dobi. Deset godina postojanja Fotogalerije Dubrava svjedoči o dinamičnom izložbenom prostoru koji izlažući ponajbolju produkciju otkriva i mlade talente koji će zasigurno ostaviti trag na našoj kulturnoj sceni. Fotogalerija Dubrava je pokrila veliku prazninu u nepostojanju specijaliziranih izlagačkih prostora u istočnom djelu grada i tako postala prepoznatljivo mjesto za ljubitelje umjetnosti i fotografije, preuzevši ulogu edukatora, prateći stvaralaštvo svih zanimljivih suvremenih umjetnika fotografa i dajući brojnoj publici na uvid sva njihova kvalitetna dostignuća. Do sada je priređeno preko 80 izložbi. Među važnijima treba spomenuti izložbe: Darka Bavoljaka, Milana Pavića, Slavke Pavić, Vladka Lozića, Čedomila Gros, Romea Ibriševića, Vinka Šebreka, Ksenije Španec, Nede Rački, Biljane Knebl, Ivane Planinić, Vladimira Vučinovića, Ivica Kiša, Nenada Martića, Krasnodara Peršuna, Ognjena Karabegovića, Nenada Martića...

Galerija Kontrast postala je prepoznatljivo mjesto izlagačke aktivnosti na području Dubrave i grada Zagreba koja svojim raznovrsnim izložbenim programom usmjerava pažnju prema

autorima koji njeguju tradicionalni pristup figuraciju visokih estetskih normi kao i vrsnim ilustratorima koji zavređuju bolju valorizaciju publike i kritike, ali inkluzivnim pristupom, daje priliku i kvalitetnim amaterskim umjetnicima za njihove skupne ili samostalne izložbe. Galerije imaju uspješnu suradnju s amaterskim udrugama (Mansarda, Hrvatska udruga kreativnih amatera, Udruga prijatelja hrvatskih božićnih jaslica, AMACIZ, Ama Artem, Lua Angelico...) i profesionalnim udrugama (HDLU, ULUPUH, Fotoklub Zagreb, HDLU Zagreb...), vrtićima i osnovnim školama, javnim institucijama (Škola primijenjenih umjetnosti, Akademija likovnih umjetnosti...).

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Zakon o pravima samostalnih umjetnika i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Statut Narodnog sveučilišta Dubrava, Program rada i razvitka Narodnog sveučilišta Dubrava u 2023. godini.

CILJEVI PROGRAMA:

Predstaviti ponajbolju produkciju koja prati suvremena likovna stremljenja različitih umjetničkih praksi, talentiranih autora prepoznatljiva rukopisa, koji svojim originalnim stvaralaštvom zavređuju bolju valorizaciju publike i likovne kritike. Izložbe su namijenjene za sve ljubitelje umjetnosti bez obzira na njihovu dob.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Na godišnjoj razini u tri izložbena prostora održat će se 23 različite tematske izložbe radi bolje popularizacije umjetnosti spram lokalnog stanovništva, kao i njegovog uključivanja u kreativne procese sa svrhom oplemenjivanja i stvaranja navika za kvalitetnim kulturnim programima koji će povećati vidljivost ustanove kao i broj posjetitelja. Mjesečno će se održati po tri izložbe u tri različita prostora: Galeriji Vladimir Filakovac, Fotogaleriji Dubrava i Galeriji Kontrast. Svaki izložbeni prostor je specifičan i ima svoju zainteresiranu publiku koja ima prilike vidjeti i druge likovne sadržaje i programe koji su svi besplatni.

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Broj realiziranih izložbi, broj otisnutih plakata i kataloga za izložbe, broj i iznos honorara za umjetnike, uključujući i grafički dizajn, broj i vrsta potrebnog materijala za realizaciju izložbi.

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Održane sve planirane izložbe, ostvareni svi kvalitativni i kvantitativni pokazatelji, uključujući posjećenost izložbenih programa kao i prisutnost rada galerija u tiskanim i elektronskim medijima.