

Obrazac Obrazloženja financijskog plana

NAZIV KORISNIKA: NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA

SAŽETAK DJELOKRUGA: JAVNA USTANOVA KULTURE I OBRAZOVANJA

1. NAZIV PROGRAMA	KULTURA: Akcije, manifestacije, kreativne radionice, tečajevi, seminari, tribine, predavanja, projekti, izložbe, filmska produkcija, kazališne predstave, kazališne manifestacije, ciklusi koncerata, ostali projekti i programi inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi i ostali programi. OBRAZOVANJE: Neformalni oblici poduke informatike, glazbe, plesa i rekreacije, likovnosti, tradicijskog rukotvorstva i vještina, folklor, filma i dramskog studija.
2. CILJEVI (što se programom želi postići)	Osvještavanje značaja i uloge kulture i obrazovanja u sustavnom, svrsishodnom i kreativnom korištenju slobodnog vremena stanovništva svih dobnih skupina. Promicanjem i poticanjem rada za opće dobro kroz aktiviranje potencijala stanovništva i njegovog uključivanja u stvaralačke procese ili konzumaciju dobara stvorenih u tim djelatnostima, razvijaju se i snaže svi elementi održivog razvitka.
3. NAČIN OSTVARENJA CILJA (kako se nastoji realizirati program, tko je korisnik ili primatelj usluge)	Programi se ostvaruju kroz pripremu, organiziranje i rad u tečajevima, radionicama, zatim kroz akcije, manifestacije, glazbene, filmske, kazališne, estradne i druge umjetničke priredbe, likovne izložbe i organizacijske i stručne poslove u različitim kulturnim djelatnostima. Korisnici programa su prvenstveno žitelji Dubrave, ali i ostalih dijelova grada Zagreba svih dobnih skupina. Za nekoliko tisuća sudionika u programima namijenjenim pojedinim područjima RH (manifestacije, festivali, kazališna gostovanja...) kulturno-obrazovna događanja u njihovim sredinama, primjeri su diseminacije zagrebačke prakse.
4. ZAKONSKE I DRUGE PODLOGE NA KOJIMA SE ZASNIVA PROGRAM	Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Narodnog sveučilišta Dubrava, Program rada Narodnog sveučilišta Dubrava.

<p>5. POKAZATELJI REZULTATA NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA</p>	<p>Predviđeni broj programa i projekata za ostvarivanje, broj sudionika, polaznika, posjetitelja, diseminacija programa i projekata u druge sredine, investicije i zakonske obveze održavanja objekata, marketing, broj zaposlenih, njihove plaće i ostala materijalna primanja, stručno usavršavanje zaposlenika te broj evaluiranih čimbenika održivog razvitka ustanove.</p>
<p>6. RAZLOG ODSUPANJA OD PROŠLOGODIŠNJIH PROJEKCIJA</p>	<p>Smanjenje financiranja javnih potreba u kulturi grada Zagreba u odnosu na prethodne godine, smanjenje financijske potpore programima kulture iz drugih izvora, manji prihodi od tržišnih programa obrazovanja zbog epidemije uzrokovane koronavirusom, te porast troškova koji su posljedica provedbe zakonskih obveza neophodnih za funkcioniranje pravnih subjekata, a podmiruju se iz vlastitih prihoda.</p>
<p>7. POKAZATELJI USPJEŠNOSTI:</p>	<p>Odnos broja ostvarenih prema broju planiranih različitih programa kulture financiranih sredstvima gradskog proračuna i broj uključenih polaznika, sudionika i posjetitelja, broj različitih pravnih i ostalih subjekata uključenih u njihovu provedbu, te nagrade i stručna priznanja za ostvarenje programa. Ponuda inovativnih programa, rast broja obuhvaćenih polaznika i broja polaznika u odnosu na mogući broj ukupnih korisnika koji su završili neformalne oblike poduke u ustanovi.</p>